



DE-001-001396

Seat No. _____

B. A. (Sem. III) (CBCS) Examination

March-2022

Sanskrit : Paper 06 (Elective-1)

(Sahityashastra)

(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001396

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના / Instructions :

- (૧) જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.
(1) Figures on the right side indicate marks.
(૨) બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.
(2) All questions carry equal marks.

- ૧ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે સવિસ્તર સમજાવો : ૧૪
1 Write critical notes on any two of the following : 14
(૧) ક્વચિતુ સ્ફુટાલકારવિરહેઽપિ ન કાવ્યત્વહાનિઃ।
(૨) અત્ર સ્ફુટઃ ન કશ્ચિદલકારઃ રસસ્ય હિ પ્રાધાન્યાલંકારતા।
(૩) ભેદગ્રહણમનન્વયવ્યવચ્છેદાય।
(૪) શ્રીહર્ષાદિર્વાળાઆદિનામિવ ધનમ્।

- ૨ કવિ મમ્મટના કવન પર વિસ્તૃત નોંધ લખો. ૧૪
2 Write a detailed note on the work of poet Mammat. 14

અથવા / OR

- ૨ કવિ મમ્મટના જીવન પર વિસ્તૃત નોંધ લખો. ૧૪
2 Write a detailed note on the life of poet Mammat. 14

૩ મમ્મટે આપેલા કાવ્યના પ્રયોજનોની સમીક્ષા કરો. ૧૪

૩ Examine the પ્રયોજનાનિ of કાવ્ય according to મમ્મટ । 14

અથવા / OR

૩ બ્રહ્માની સૃષ્ટિ અને કવિની સૃષ્ટિ વચ્ચેની ભેદરેખા સ્પષ્ટ કરો. ૧૪

૩ Differentiate between the Brahmasristi and Kavisristi. 14

૪ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે અલંકાર લક્ષણ તેમજ ઉદાહરણ સાથે સમજાવો. ૧૪

4 Explain any two alankaras with example and definition. 14

(1) અપહનુતિ

(2) ઉત્પ્રેક્ષા

(3) વ્યતિરેક

(4) શ્લેષ

૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે ટૂંકનોંધ લખો : ૧૪

5 Write short notes on any two of the following : 14

(1) મમ્મટસ્ટય સમય: ।

(2) મધ્યમકાવ્ય ।

(3) કાવ્યલક્ષણ ।

(4) કાવ્યસ્ય હેતવ: ।